



# LE DÉBAT RÉGLÉ

## Mode d'emploi



### PRÉSENTATION DU DÉBAT RÉGLÉ

Le débat réglé est un moment organisé qui permet de :

- donner son avis sur une question,
- expliquer pourquoi on pense cela,
- écouter les autres et découvrir des idées différentes,
- apprendre à discuter sans se disputer.

Le débat réglé n'est pas :

- une dispute pour avoir raison
- un tribunal où l'on accuse,
- un moment pour couper la parole
- un bavardage sans règles.

### LA POSTURE DU DE LA PE

Pendant le débat réglé, le/la PE adopte une posture d'animateur bienveillant, pas de juge.

Il ou elle est garant·e du cadre, veille à ce que chacun·e puisse s'exprimer, être entendu·e et se sentir respecté·e.

Le rôle du/de la PE est de favoriser l'écoute mutuelle, d'encourager la prise de parole même brève, d'inviter à expliquer son avis avec des arguments simples, et de rappeler les règles autant que nécessaire avec calme et fermeté.

Le débat réglé n'a pas pour but de trouver un gagnant mais d'apprendre à discuter ensemble.

### LES 3 TEMPS DU DÉBAT

#### 1 MISE EN PLACE

Le/la PE installe les élèves en cercle.

Il/elle propose un court temps de recentrage (respiration, silence).

Puis il/elle rappelle ce qu'est le débat, ce qu'il n'est pas, et les règles à respecter.

Enfin, il/elle lit la question ou la petite histoire qui sert de point de départ et présente l'objet de parole.

#### 2 DISCUSSION

Le/la PE fait circuler l'objet de parole et invite les élèves à donner leur avis.

Chaque élève peut dire : « *Je pense que... parce que...* ».

Le/la PE veille à ce que les règles soient respectées, relance avec des questions simples, et note éventuellement les arguments exprimés.

Il/elle encourage les élèves à écouter vraiment, et à respecter toutes les idées, même différentes.

A la fin de la discussion, le/la PE fait un résumé des idées données par les élèves.

#### 3 CLOTURE

Le/la PE remercie les élèves pour leur participation.

Il/elle propose un tour de cercle où chacun peut dire comment il a vécu l'atelier : Qu'est-ce qui vous a intéressé ? avez-vous trouvé ça facile ou difficile ?





# LE DÉBAT RÉGLÉ

## outils pratiques



### QUESTIONS POSSIBLES POUR RELANCER (EXEMPLE)

- Est-ce que tu peux me donner une définition / dire ce que veut dire le mot .... ?
- Est-ce que tu as un exemple pour que l'on comprenne mieux ce que tu dis ?
- Est-ce que c'est la même chose de dire ...et .... ?
- Est-ce que tout le monde est d'accord avec l'argument de ... ?
- Est-ce que tout le monde est d'accord avec ce qui vient d'être dit ?
- Est-ce qu'on peut penser autrement ?
- Est-ce que tu pourrais dire la même chose avec d'autres mots ?
- Est-ce que quelqu'un veut compléter ce qu'il/elle a dit ?
- Est-ce que tu dis, c'est toujours vrai ou ça dépend ?
- Est-ce que c'est pareil pour tout le monde ou différent selon les personnes ?
- Est-ce que tu voudrais ajouter quelque chose à ton idée ?

### LES RÈGLES DU DÉBAT

- Seule la personne qui a l'objet de parole parle.
- On ne coupe pas la parole.
- On peut choisir de ne pas parler.
- On respecte toutes les idées, sans juger.
- On explique pourquoi on pense quelque chose.
- On peut changer d'avis si on veut.

### RÔLES POSSIBLES DES ÉLÈVES

- Le gardien du temps surveille que chacun ait le même temps de parole.
- Le gardien des règles rappelle doucement si quelqu'un coupe la parole ou ne respecte pas le cadre.
- Le secrétaire note les arguments entendus sur une affiche ou au tableau.
- Le passeur d'objet de parole fait circuler le bâton de parole ou un objet choisi.

### COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES

Exprimer ses émotions, ses sentiments et ses opinions.

Écouter et respecter la parole d'autrui.

Prendre la parole devant les autres, formuler et justifier son avis.

Respecter les règles de la discussion

Découvrir que des avis différents peuvent exister et qu'on peut apprendre des autres.

Commencer à distinguer une opinion d'un fait.

Participer à un dialogue ou un débat collectif de façon constructive.

### TEMPS DE RESPIRATION



Le/la PE dit :

« Pose un doigt de l'autre main sur le bas de ton pouce. Inspire doucement en montant jusqu'au bout du doigt... puis expire en redescendant. Continue pour chaque doigt de ta main. »

Les élèves respirent ainsi 5 fois, une pour chaque doigt, pour se calmer avant de commencer.

